

Les Ambiani



Dès 19 h 00, des guerriers en armes assureront la sécurité des festivaliers ! Vous serez replongés au I^{er} siècle avant Jésus Christ avec les *Ambiani* grâce au décor et aux ateliers artisanaux qui seront présentés dans le hall d'entrée. Un Barde vous jouera quelques mélodies et fera résonner les sonorités endormies depuis 2 000 ans ! Le joueur de Carnyx fera trembler les murs du Gaumont et les guerriers produiront leur *Tumultus gallicus* afin d'effrayer l'ennemi !

L'évocation de cette musique s'appuie sur l'*instrumentarium* reconstitué d'après les découvertes archéologiques, la statuaire, les sources iconographiques et littéraires que nous ont laissées les auteurs antiques, ainsi que sur les témoignages vivants que représentent certains instruments traditionnels. Les auteurs antiques qui ont côtoyé les Celtes, évoquent un personnage important qui chante les louanges des princes, naissance, courage, richesses ainsi que les satires et les blâmes en s'accompagnant de la lyre. Ils les appellent les bardes, du gaulois *bardos* « celui qui fait les louanges ». Sur certains points, on peut comparer la discipline des bardes avec celle des *aedes* grecs ou encore des skaldes scandinaves.



Bibliothèque Louis Aragon

50 rue de la République (Auditorium Charles Pinsard)
du 1^{er} au 5 avril : les films de la Section vidéothèque

1^{er} avril de 17 h 00 à 18 h 30

3 avril de 16 h 00 à 17 h 45

4 avril de 16 h 00 à 17 h 45

5 avril de 11 h 00 à 12 h 00, de 14 h 30 à 16 h 00 et de 16 h 30 à 17 h 30

les 8, 10 et 12 avril : les films primés

8 avril à 17 h 00

10 avril à 16 h 00

12 avril de 11 h 00 à 12 h 00 et de 14 h 30 à 16 h 00

La Section Vidéothèque a pour but de présenter, outre les films primés, une vingtaine de documentaires archéologiques qui n'ont pu prendre place dans la compétition officielle du Festival.



Impression : Éditions NORISUD S.A. - 80480 SALEUX - Tél. : 03 22 89 02 02 - E-mail : clients@editionsnorsud.fr

NEUVIÈME FESTIVAL DU FILM d'ARCHÉOLOGIE AMIENS

Du 1^{er} au 5 avril 2008
au Gaumont

ORGANISÉ PAR
LE CIRAS

Entrée libre

Neuvième Festival du Film d'Archéologie d'Amiens

Mardi 1^{er} avril à 19 h 00 : Spectacle d'inauguration

Les Gaulois des Ambiani investissent le Gaumont

à 20 h 00 : Prélude musical avec la projection du film Mosaïci di Piazza Armerina (2005) 20'

***Mardi 1^{er} avril**

à 20 h 45 : **L'origine de l'homme**

Le mammouth de Pobalski (2005) 39'
Toumaï le nouvel ancêtre (2006) 52'
Caours - Néandertal s'invite à l'Eémien (2006) 5'
Homo sapiens, une nouvelle histoire de l'homme (2005) 60'

***Mercredi 2 avril**

à 10 h 00 à la Faculté des Arts, La Teinturerie, rue des Teinturiers, Amiens (salle 304) :

Les techniques appliquées à l'archéologie

Le mystère Ötzi (2005) 91'

à 14 h 00 : **Les apports du Néolithique et de l'âge du Bronze**

Aux Origines de la Corse, Agiate Misterios (2005) 52'
Les alignements mégalithiques de Belz-Kerdruellan (2006) 4'
Une chambre à fouiller (2006) 52'
C'est comme ça : fouilles à Hüsby (2006) 58'
Un travail pour les dieux (2007) 46'

à 20 h 30 : **Les Gaulois n'étaient pas des barbares**

Vercingétorix - Le dernier Gaulois (2005) 52'
La cavalerie fantôme de Gondole (2006) 4'
Les Festins de Luern. Enquête archéologique sur les festins gaulois (2007) 52'
Un quai gaulois sur la Marne, à Chelles (2007) 6'
À la recherche de Pyrène - Heuneburg, la forteresse celte (2006) 26'
Le crépuscule des Celtes (2008) 53'

***Jeudi 3 avril**

à 10 h 00 à la DRAC de Picardie, entrée 61 rue Saint-Fuscien, Amiens :

Histoires de pharaons

Hatshepsout, le mystère de la femme pharaon (2007) 60'
Akhetaton, 1350 av. J.-C. (2005) 50'

à 14 h 00 : **Regards sur les grandes civilisations**

Aratta, à l'aube des civilisations (2005) 52'
Le mystère des Thraces (2006) 52'
Le trésor des rois de Bactriane (2006) 52'
Allianoi (2006) 52'

à 20 h 30 : **L'art paléolithique**

Côa, la rivière aux mille gravures (2006) 53'
Marsoulas, la grotte oubliée (2006) 26'
Lascaux, le ciel des premiers hommes (2007) 52'
Vivre en préhistoire (2006) 56'

***Vendredi 4 avril**

à 11 h 00 à la Faculté des Arts, La Teinturerie, rue des Teinturiers, Amiens (salle 304) :

L'archéologie expérimentale

Les pirogues de l'âge du Fer (2006) 53'
Du savoir Fer (2006) 52'

à 14 h 30 : **Après la fouille : restauration, techniques et expérimentation**

Face à face avec nos ancêtres (2005) 52'
La renaissance de la chapelle du pharaon (2006) 33'
Le jugement de Pâris (2006) 40'
La Méduse, restauration d'une mosaïque romaine (2006) 12'
La deuxième vie des monnaies antiques (2005) 13'
Sur les tracés de Jean-Claude Golvin (2006) 23'
Les danseuses de Delphes (2007) 26'
Lezoux : terre des potiers romains + la sigillée (2007) 18'
La trompe de Neuvy en Sullias (2007) 16'

à 20 h 30 : **Destins de femmes**

Aux Frontières de la Chine, Loulan : Les princesses endormies (2006) 52'
Évreux : des pratiques funéraires inconnues en Gaule romaine (2007) 5'
Les mystères de Kyys la chamane (2006) 52'
Une nécropole mérovingienne à Norroy-le-Veneur (2006) 52'
L'affaire Agnès S. (2006) 52'
Romilly-sur-Andelle, le prieuré et le cimetière médiéval (2007) 5'

***Samedi 5 avril**

à 14 h 00 **L'archéologie métropolitaine**

L'autoroute à remonter le temps (2007) 52'
Pré Histoires d'un Zénith (2007) 21'
Fouilles rurales de l'Inrap (2006-2007) 14'
Les Mérovingiens au Val d'Europe VI^e-VIII^e siècles (2006) 25'
Jublains, la disparition d'une cité antique (2006) 43'
Patrimoines à quai (2006) 13'
Fouilles urbaines de l'Inrap (2006-2007) 50'

à 20 h 30 **L'archéologie pharaonique**

L'ombre d'Osymandyas (2007) 50'
Le pharaon enseveli (2005) 17'
Sur les traces des pharaons noirs (2005) 52'
La tombe 33, un mystère égyptien (2007) 52'

vers minuit : **Palmarès et remise des prix – Cocktail**

REDIFFUSION DES FILMS PRIMÉS

**Dimanche 6 avril à 15 h 00 et à 20 h 30, DRAC de Picardie
(entrée 61 rue Saint-Fuscien)**